

6^e

Quelques propositions de lectures pour bien préparer l'entrée en 6^e

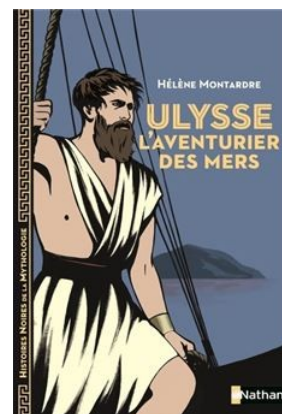
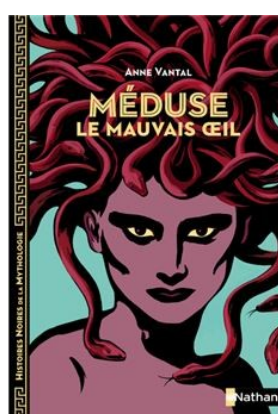
Les grandes thématiques de la 6^e sont :

- Le monstre (dans les contes de fées et dans la mythologie)
- Le récit d'aventures.
- Les récits des origines (créer et recréer le monde)
- Chanter et enchanter le monde : la poésie
- Se masquer, jouer, déjouer : la ruse dans le théâtre

Aussi, plongez-vous dans :

- **Des contes**, tous les contes, ceux de Charles Perrault, des frères Grimm, d'Andersen ou des contes plus modernes.

- **Des histoires** autour d'**Ulysse**, des **héros** et des **monstres de la mythologie** : Nathan édite des « Petites histoires de la mythologie » ainsi que des « Histoires noires de la mythologie » passionnantes et faciles à lire. On y retrouve tous les monstres et les héros grecs : Persée, les Gorgones, le Minotaure, le cyclope Polyphème, Ariane, Orphée, etc.



- **Des romans d'aventures** : *La Rivière à l'envers* (tomes 1 et 2) ou *Jefferson* de Jean-Claude Mourlevat, les romans de Daniel Pennac (série des *Kamo*, *L'oeil du loup*, *Cabot-Caboche...*), ceux de Roald Dahl (*Un bon gros géant*, *Sacrées sorcières*, *La potion magique de Georges Bouillon*, *Matilda...*), *L'unique rebelle* de Pierre Pelot, *Y pas de héros dans ma famille* de Jo Witek, pour les « grands » lecteurs les deux tomes *Tobie Lolness* de Timothée de Fombelle, les trois tomes de *La quête* d'Ewilan de Pierre Bottero, *Le Château des papayes*, de Sara Pennypacker, la série addictive *Gardiens des cités perdues* de Shannon Messenger, plus classiquement *Sans Famille* d'Hector Malot (version abrégée), *Les aventures de Tom Sawyer* de Mark Twain, *Les quatre filles du Dr March* de Louisa May Alcott ou *Croc Blanc* de Jack London... Le choix est vaste, faites-vous avant tout plaisir !

Précision : si vous lisez 2 ou 3 livres parmi ceux proposés, ce sera très bien !

